

18.09.2024

ТВОРЧІ ЗДІБНОСТІ ЛЮДИНИ ТА ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ
ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ

ТВОРЧІ ЗДІБНОСТІ
ЛЮДИНИ ТА ПРОБЛЕМИ
ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ
ОСОБИСТОСТІ



Демченко Н.Л. - Творчість – це родова властивість як людини, так і людства в цілому. Саме у творчому акті людина вибудовує координати буття, творить свій власний світ, відкриває новий простір, задає сенс для існування. Здібності – це синтез індивідуально-психологічних можливостей особистості, що є умовою успішного здійснення певної діяльності. Суспільство створює певні об’єктивні умови для творчих проявів особистості, яка є тією структурною одиницею суспільства, що здатна до творчого перетворення світу. Саме на особистісному рівні формуються і реалізуються дійсні людські можливості, з яких у кінцевому підсумку складаються невичерпні можливості суспільства. Головним показником творчої особистості, її найголовнішою ознакою дослідники вважають наявність творчих здібностей, які розглядаються як індивідуально-психологічні властивості людини. Творча діяльність вимагає не тільки таланту, обдарування, а, перш за все, натхнення, багатства почуттів, емоцій, польоту фантазії, роботи інтуїції, спротиву будь-яким штапам, стереотипам, що дозволяє творцю вносити нові барви в осягнення світу, витворювати нову мову буття. Творчість – це ще одна можливість долучити студентство до активного процесу творення власного «Я», виявлення своїх неповторних здібностей, беручи за приклад потужні енергетичні, духовні, інтелектуальні ресурси яскравих геніальних особистостей.



Завдання освіти XXI ст. — навчити мистецтву життя, виховувати самостійну особистість і людину, яка вміє приймати рішення й нести за них відповідальність.



Здібності - індивідуальні особливості, що забезпечують успіх у діяльності й легкість оволодіння нею. Здібності виявляються в швидкості, глибині і міцності оволодіння способами та прийомами діяльності.

Будь-яка діяльність вимагає від людини не однієї здібності, а багатьох. Наприклад, літературні здібності охоплюють вразливість, спостережливість, образну пам'ять, творчу уяву, здатність до творчого та виразного мовлення.

Творчі здібності - це здатність дивуватися і пізнавати, вміння знаходити рішення в нестандартних ситуаціях, це націленість на відкриття нового і здатність до глибокого усвідомлення свого досвіду.

Основні показники творчих здібностей:

Швидкість думки - кількість ідей, що виникають в одиницю часу.

Гнучкість думки - здатність швидко і без внутрішніх зусиль переключатися з однієї ідеї на іншу, бачити, що інформацію, отриману в одному контексті, можна використати в іншому.

Оригінальність - здатність до генерації ідей, що відрізняються від загальноприйнятих, парадоксальних, несподіваних рішень. Вона пов'язана з цілісним баченням усіх зв'язків і залежностей, непомітних при послідовному логічному аналізі.

Креативність — (лат. creatio — створення) — новітній термін, яким окреслюються творчі здібності індивіда, що характеризуються здатністю до просування принципово нових ідей, що входять в структуру обдарованості в якості незалежного фактора.

Допитливість - здатність дивуватися, цікавість і відкритість до всього нового.

❖ **Точність** - здатність удосконалювати й надавати закінчений вигляд свого творчого продукту.

❖ **Сміливість** - здатність приймати рішення в ситуації невизначеності, не лякатися власних висновків і доводити їх до кінця, ризикуючи особистим успіхом та репутацією.

Креативність — це здатність адаптивно реагувати на потребу нових підходів і продуктів. Ця здатність дозволяє також усвідомлювати нове в бутті, хоча сам процес може мати як свідомий, так і несвідомий характер; здатність породжувати незвичайні ідеї, відхилятися від традиційних схем мислення, швидко вирішувати проблемні ситуації.

Креативність – це здатність побачити красу в простих речах



Вищими рівнями обдарованості є:

Талант - вищий рівень розвитку здібностей, причому ці здібності значною мірою встигли реалізуватися в конкретних суспільно-значущих продуктах.

Геніальність - соціальна властивість особистості, яка визначається високим ступенем прояву її таланту та активної діяльності.

Обдарованість — специфічне поєднання здібностей, інтересів, потреб, яке дає змогу виконувати певну діяльність на якісно високому рівні, що відрізняється від умовного “середнього рівня”

Творча обдарованість – дає змогу успішно розв’язувати творчі завдання, виконувати творчу діяльність більш оригінально, ніж при наявності “простих” творчих здібностей.

Творча особистість

Нонконформізм – незгода, неприйняття або критичне сприйняття норм, цінностей, ціль, панівних у конкретній групі в суспільстві.



Творча особистість



Формування творчої особистості



Кожен учитель повинен допомогти особистості знайти себе у житті, пробудити чи розвинути в ній те творче зерно, яке закладене самою природою.

Одне із завдань вчителя- навчити дитину творчо працювати. Творчість у поєднанні з працею дасть бажані результати.

Рекомендації для ефективного розвитку творчих здібностей



Управляти процесами творчого пошуку, йдучи від простого до складного.

Створювати проблемні ситуації, що вимагають пошуку альтернативи.



Завдання для творчих робіт давати у кількох варіантах, щоб дати учневі можливість обирати.



Рекомендації для ефективного розвитку творчих здібностей

Не повчати відкрито, не критикувати суворо

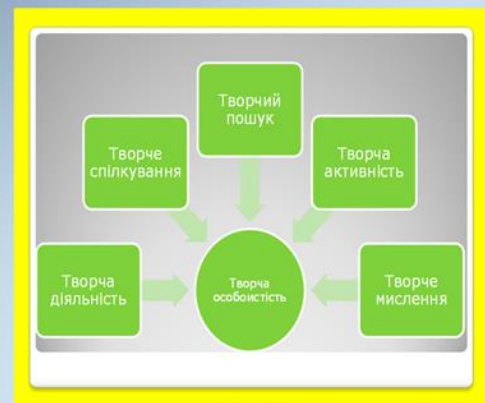
Стимулювати і підтримувати ініціативу особистості

Помічати навіть незначні досягнення

Творчі здібності успішно розвиваються за умови відповідального підходу вчителя до організації навчально-виховного процесу



Модель творчої особистості



Отже, справжня місія освітніх закладів – розвиток творчих здібностей особистості для того, щоб вона оволоділа найвищим мистецтвом – мистецтвом життєтворчості, талантом змінювати своє життя та життя своєї країни.

Якщо ви хочете щастя для дітей, то готуйте їх не для щастя, а для творчої діяльності.

К.Д.Ушинський